

SEPTEMBER

10 DI	ZÜNDSTOFF Themenabend und Austausch für Multiplikator*innen zu MONSTA. Spielort: KJT Sckellstraße. Verbindliche Anmeldung an theatervermittlungkjt@theaterdo.de		17.00 Uhr
12 DO	Premiere MONSTA nach dem Bilderbuch von Dita Zipfel und Mateo Dineen ab 4 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße	★	17.00 Uhr
13 FR	MONSTA Spielort: KJT Sckellstraße		10.00 Uhr
15 SO	MONSTA Spielort: KJT Sckellstraße		16.00 Uhr
19 DO	Wiederaufnahme DER ENTSTÖRER Klassenzimmerstück von Ursula Kohlert ab 9. Klasse		mobil
20 FR	Wiederaufnahme EMIL UND DIE DETEKTIVE nach Erich Kästner ab 8 Jahren Spielort: Theatercafé		11.00 Uhr
22 SO	EMIL UND DIE DETEKTIVE Spielort: Theatercafé		16.00 Uhr
24 DI	DER ENTSTÖRER		mobil
25 MI	ZÜNDSTOFF Themenabend und Austausch für Multiplikator*innen zu DER ZAUBER VON OZ. Spielort: KJT Sckellstraße. Verbindliche Anmeldung an theatervermittlungkjt@theaterdo.de		17.00 Uhr
27 FR	Premiere DER ZAUBER VON OZ von Sergej Göbner nach Lyman Frank Baum ab 8 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße	★	19.00 Uhr
29 SO	DER ZAUBER VON OZ Spielort: KJT Sckellstraße		16.00 Uhr

OKTOBER

01 DI	MONSTA Spielort: KJT Sckellstraße		10.00 Uhr
02 MI	MONSTA Spielort: KJT Sckellstraße		10.00 Uhr
06 SO	Wiederaufnahme GRUSEL Live-Hörspiel für blinde und sehende Menschen Koproduktion mit pulk fiktion ab 8 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße	A TT	16.00 Uhr
07 MO	GRUSEL Spielort: KJT Sckellstraße	A	11.00 Uhr
08 DI	GRUSEL Spielort: KJT Sckellstraße	A	11.00 Uhr
09 MI	Wiederaufnahme UNTERM KINDERGARTEN von Eirik Faulke ab 4 Jahren Spielort: Sckelly	RP	10.00 Uhr
10 DO	DER ZAUBER VON OZ Spielort: KJT Sckellstraße		11.00 Uhr
11 FR	DER ZAUBER VON OZ Spielort: KJT Sckellstraße		11.00 Uhr
13 SO	DER ZAUBER VON OZ Spielort: KJT Sckellstraße		16.00 Uhr
24 DO	MONSTA Spielort: KJT Sckellstraße		10.00 Uhr
25 FR	DER ENTSTÖRER im Rahmen der Bundestagung BuT e.V. Spiel.Macht.Gesellschaft Spielort: KJT Sckellstraße		20.00 Uhr

27 SO	MONSTA Spielort: KJT Sckellstraße	16.00 Uhr
29 DI	Wiederaufnahme DRAUSSEN VOR DER TÜR von Wolfgang Borchert ab 16 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße	11.00 Uhr
30 MI	DRAUSSEN VOR DER TÜR Spielort: KJT Sckellstraße	11.00 Uhr

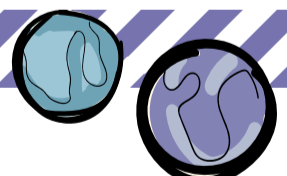
NOVEMBER

01 FR	DRAUSSEN VOR DER TÜR Spielort: KJT Sckellstraße	20.00 Uhr
03 SO	UNTERM KINDERGARTEN Spielort: Sckelly	RP 16.00 Uhr
04 MO	UNTERM KINDERGARTEN Spielort: Sckelly	RP 10.00 Uhr
05 DI	UNTERM KINDERGARTEN Spielort: Sckelly	RP 10.00 Uhr
06 MI	DRAUSSEN VOR DER TÜR Spielort: KJT Sckellstraße	11.00 Uhr
07 DO	DRAUSSEN VOR DER TÜR Spielort: KJT Sckellstraße	11.00 Uhr
08 FR	DRAUSSEN VOR DER TÜR Spielort: KJT Sckellstraße	20.00 Uhr
10 SO	DRAUSSEN VOR DER TÜR Spielort: KJT Sckellstraße	18.00 Uhr
20 MI	ZÜNDSTOFF Themenabend und Austausch für Multiplikator*innen zu DORNRÖSCHEN. Spielort: Schauspielhaus. Verbindliche Anmeldung an theatervermittlungkjt@theaterdo.de	17.00 Uhr
22 FR	Premiere DORNRÖSCHEN nach Wilhelm und Jakob Grimm Bühnenfassung von Andreas Gruhn ab 6 Jahren Spielort: Schauspielhaus	★ 19.00 Uhr
24 SO	UNTERM KINDERGARTEN Spielort: Sckelly	RP 16.00 Uhr
25 MO	DORNRÖSCHEN Spielort: Schauspielhaus	11.30 Uhr
26 DI	DORNRÖSCHEN Spielort: Schauspielhaus	09.30 Uhr
	DORNRÖSCHEN Spielort: Schauspielhaus	11.30 Uhr
27 MI	DORNRÖSCHEN Spielort: Schauspielhaus	09.30 Uhr
	DORNRÖSCHEN Spielort: Schauspielhaus	11.30 Uhr
28 DO	DORNRÖSCHEN Spielort: Schauspielhaus	09.30 Uhr
	DORNRÖSCHEN Spielort: Schauspielhaus	11.30 Uhr

ICONS - SO GEHT'S!

Unsere Bildzeichen (englisch "Icons") helfen dir, schneller zu finden, was du suchst! Hier steht, was sie bedeuten:

- ★ Wir feiern mit euch Premiere!
- A** Audiodeskription
- Wir sind unterwegs und spielen für euch!
- TT** Tastisch (Touch Table)
- Zündstoff
- RP** Theater entspannt (Relaxed Performance)



THEATERVERMITTLUNG FÜR SCHULE UND FREIZEIT

Eigenes Probieren, Improvisieren mit Text, Musik und Raum eröffnet den besten Zugang zu einer Inszenierung. Unsere Theaterpädagoginnen bieten an:

- Workshops
- Zündstoff-Themenabende
- Materialien zu allen Stücken
- Nachgespräche*
- Probenklassen

- Theaterfortbildungen
- Theaterführungen
- Sckellynauten
- Theaterstilisten
- Jugendclub

Aktuelles unter www.theaterdo.de

KONTAKT
theatervermittlungkjt@theaterdo.de

*Anmeldungen für Schulklassen für ein Nachgespräch im Anschluss an den Vorstellungsbesuch bitte unter: mkowalski@theaterdo.de

TICKET-HOTLINE
0231/50 27 222

FÜR GRUPPENBESTELLUNGEN
0231/50 27 680

ODER
KJT.THEATERDO.DE



DER ZAUBER VON OZ

von Sergej Göbner
nach Lyman Frank Baum
ab 8 Jahren

Doro lebt mit ihrer Mutter in Wohnblock 13b am Rande der großen Stadt. Nachts tauscht sie das Grau der Umgebung und das Rauschen der nahen Autobahn gegen die bunte Welt des neuen Handyspiels SMARAGDCITY. Draußen beginnt es zu blitzen, ein Sturm zieht auf und der leere Korb eines Heißluftballons schlägt an Doros Fenster. Sie klettert hinein und landet geradewegs im Land Oz. Zurück nach Hause kommt sie nur mit Hilfe des Zauberers. Dafür muss Doro sich auf den Weg zu ihm machen und sechs Smaragde gewinnen. Unterwegs begegnet sie dem zerstreuten Strohmännchen, der Blechfrau mit Liebeskummer und dem furchtbar furchtsamen Löwen. Gemeinsam werfen sie sich ins Abenteuer. Getreu dem Motto: Alles für Oz – Oz für alle!

Regie **Johanna Weißert**
Ausstattung **Julia Schiller**
Musik **Michael Kessler**
Dramaturgie **Milena Noëmi Kowalski**
Produktion **Jacqueline Rausch**
Inklusionsmanagement **Dorit Remmert**
Theatervermittlung **Christine Appelbaum, Anna Herguth-Trier**
Regieassistenz **Pauline Axthelm, Amy Fox**
Mit **Thomas Ehrlichmann, Annika Hauffe, Andreas Ksienzyk, Bianka Lammert, Anna Reizbikh, Sar Adina Scheer**



DER ENTSTÖRER

Klassenzimmerstück von Ursula Kohlert
ab 9. Klasse

Der Entstörer ist ein Monolog darüber, wie Verschwörungserzählungen ein einzelnes Leben verändern können. Wer ist verantwortlich, wer schuldig an den globalen Problemen oder der persönlichen Lebenssituation? Die Suche nach einer einfachen Wahrheit, nach Erklärungen für eine immer komplexere Welt, wird für Jonas zunehmend unübersichtlich und bedrohlich. Im Internet findet er nicht nur vermeintliche Antworten, sondern auch neue, beunruhigende Geheimnisse, vor denen er sich mit Misstrauen, Alufolie und totalem Rückzug in die Schutzzone seiner Wohnung zu flüchten versucht. Dabei wünscht sich Jonas doch nichts sehnlicher als Menschen, die ihn verstehen und denen er vertrauen kann. Infos und Buchung der mobilen Produktion unter: kjt@theaterdo.de

Regie **Peter Kirschke**
Ausstattung **Sandra Linde, Peter Kirschke**
Dramaturgie **Jacqueline Rausch**
Theatervermittlung **Erika Schmidt-Sulaimon**
Regieassistenz **Janna Radowski, Marie Lehnert**
Mit **Jan Westphal**



GRUSEL

Koproduktion mit **pulk fiktion**
Ein Live-Hörspiel für blinde und sehende Menschen ab 8 Jahren

Das Theater wird zu einem seltsamen Ort mit knisternden Ecken und knarrenden Türen. Geräusche lassen fremde Welten entstehen und seltsame Gestalten tauchen auf – oder scheinen ganz in deiner Nähe zu sein: Gespenster, Monster und reale Gefahren und natürlich auch ein guter Geist. Aber keine Angst: Dir passiert nichts! Das Performance-kollektiv **pulk fiktion** sucht den lustvollen Schrecken, das verbindende Lachen und die Freude an ein bisschen Grusel.

Künstlerische Leitung **Hannah Biedermann, Norman Grotogut (pulk fiktion)**
Beratung **Amy Zhayed**
Mitarbeit **Anna Berndtson, Franziska Schmitz**
Ausstattung **Ria Papadopoulou**
Dramaturgie **Milena Noëmi Kowalski, Lisa Zehetner**
Theatervermittlung **Hannah Dijkma, Martha Kleinhempel**
Technik und Licht **Peter Behle**
Technik und Programmierung **Simon Brinkmann**
Musik und Sound **Dirk Sorg**
Produktion **transmissions + KJT Dortmund**
Mit **Mohammed Marouf Alhassan, Rainer Kleinespel, Johanna Weissert, Jan Westphal**

DORNRÖSCHEN

nach Wilhelm und Jakob Grimm
Bühnenfassung von Andreas Gruhn

Alle waren gekommen, auch die Feen, von denen jede einen goldenen Teller an der großen Festtafel bekam. Sie beschenkten das Kind der Reihe nach mit Wundergaben. Da trat die dreizehnte Fee ein – sie war als Einzige nicht eingeladen worden! Wütend sprach sie: „Die Königstochter soll sich in ihrem fünfzehnten Jahr an einer Spindel stechen und tot hinfallen.“ Aber die zwölfte der Feen, die ihren Wunsch noch übrig hatte, sagte: „Es soll aber kein Tod sein, sondern ein hundertjähriger tiefer Schlaf, in welchen die Königstochter fällt.“ Und obwohl der König im ganzen Reich Boten ausschickte und alle Spindeln verbrennen ließ, kam es wie es kommen musste. Der Stich einer Spindel ließ die Prinzessin in einen tiefen Schlaf fallen und mit ihr den ganzen Hofstaat, bis hin zu den Tauben auf dem Dach. Und eine dichte Dornenhecke wuchs und umgab das schlafende Schloss. Was die Prinzessin im Traum erlebte? Seht selbst...

Das Märchen des Hundertjährigen Schlafes fasziniert seit Jahrhunderten Kinder wie Erwachsene. In der Spielzeit 2024/2025 kommt *Dornröschen – Hundert Jahre im Land der Träume* in einer ganz neuen Version auf die Bühne.

Regie **Andreas Gruhn**
Ausstattung **Oliver Kostecka**
Musik **Michael Kessler**
Dramaturgie **Milena Noëmi Kowalski, Jacqueline Rausch**
Regieassistenz **Franz Marie Hoffmann**
Theaterpädagogik **Erika Schmidt-Sulaimon, Anna Herguth-Trier**
Mit **Thomas Ehrlichmann, Annika Hauffe, Rainer Kleinespel, Andreas Ksienzyk, Bianka Lammert, Sar Adina Scheer, Johanna Weißert, Jan Westphal**

REPERTOIRE UND EXTRAS

DRAUSSEN VOR DER TÜR

von **W. Borchert**, ab 16 Jahren

Stell dir vor, es war Krieg und dann kehren die Menschen zurück. 1947 zieht Borchert die schreckliche Bilanz des Krieges und stellt die Verantwortung des Einzelnen in den Mittelpunkt.

UNTERM KINDERGARTEN

von **E. Fauske**, aus dem Norwegischen
von **G. Wartemann**, ab 4 Jahren

Ein kleines Ereignis wird zum Auslöser für eine große Geschichte übers Leben und den Tod. Ein anarchisches Theatererlebnis für die Jüngsten, mit Ernst und Leichtigkeit erzählt.

OPEN STAGE: MACH MIT!

Die OPEN STAGE ist eine offene Formatei- he, bei der die Bühne frei gegeben wird für Programm aller Art. Wir stellen die Bühne, du bringst die Show! Mehr Infos unter: www.theaterdo.de/extras/open-stage.

37. BUNDESTAGUNG „SPIEL.MACHT. GESELLSCHAFT - THEATER-PÄDAGOGIK IM KONTEXT POLITISCHER BILDUNG“

Eingeladen sind Interessierte, Theater- pädagog*innen, sowie Akteur*innen aus den Bereichen politische Bildung, sozialer Arbeit und Schule. Vom 25. 10. bis 27. 10.2024 am Theater Dortmund. Infos und Anmeldung beim Bundesverband Theaterpädagogik: www.butinfo.de/bundestagung

INFOTELEFON
0231/50 22 416

TICKET-HOTLINE
Tel. 0231/50 27 222
Mo. - Sa. 10.00-18.30 Uhr

FÜR GRUPPENBESTELLUNGEN
Tel. 0231/50 22 442
Fax 0231/50 22 443
Di. - Fr. 10.00 - 16.00 Uhr

KONTAKT DRAMATURGIE KJT
Mkowalski@theaterdo.de (Milena Noëmi Kowalski)
Jrausch@theaterdo.de (Jacqueline Rausch)

PREISE	
Kinder bis 14 Jahren	4,00 €
Jugendliche ab 15 Jahren/ Erwachsene	8,00 €
ermäßigt	4,00 €
Skelly Einheitspreis	4,00 €
Familienstück	13,00 €
im Schauspielhaus	7,00 € (ermäßigt)

KASSE DES KJT
Eine Stunde vor Vorstellungsbeginn und nur in dieser Zeit unter 0231/50 23 184 zu erreichen.

VORVERKAUFKASSE
Kundencenter - Platz der Alten Synagoge
Di. - Sa. 10.00 - 18.00 Uhr

DORTMUNDtourismus
Kampstraße 80
Tel. 0231/18 99 90
Mo. - Fr. 10.00 - 18.00 Uhr, Sa 10.00 - 15.00 Uhr

KJT DORTMUND
SCKELLSTRASSE 5-7
44141 DORTMUND

ANFAHRT
U-Bahnlinie 41 in Richtung Dortmund Hörde bis *Karl-Liebknecht-Straße*, von dort der Beschilderung folgen (ca. 10 Minuten Fußweg).
Oder: U-Bahnlinie 47 in Richtung Aplerbeck bis Haltestelle *Märkische Straße*, Ausgang *Westfalenpark, Baurat-Marx-Allee* entlang des Parks folgen, erste Straße rechts Skellstraße.
Mit dem Auto: Richtung Dortmund Hörde (Märkische Straße), rechts in die Konrad-Glocker-Straße, zweite Straße rechts Skellstraße.

IMPRESSUM
Spielzeit 2024/25
Herausgeber: Theater Dortmund
Postadresse Vertrieb:
Theaterkarree 1-3, 44137 Dortmund
Geschäftsführender Direktor: Tobias Ehinger
Intendant des KJT: Andreas Gruhn
Redaktion: Milena Noëmi Kowalski, Jacqueline Rausch
Grafikdesign: Theater Dortmund | Marketing
Druck: color-offset-wälter GmbH & Co. KG, Dortmund

THEATER
FÜR JUNGES
PUBLIKUM

KJT
Dortmund

SEPTEMBER
OKTOBER
NOVEMBER
2024

09-11

MITGLIED DER
RUHR BÜHNEN

DORTMUND
ÜBERASCHT.
DICH.