

04-05

KJT
Dortmund

**APRIL
MAI
2026**

**THEATER
FÜR JUNGES
PUBLIKUM**

INFOTELEFON 0231 50 22 416

TICKET-HOTLINE

Tel. 0231 50 27 222

Montag bis Samstag 10:00 - 18:30 Uhr

FÜR GRUPPENBESTELLUNGEN

Tel. 0231 50 27 680

Fax 0231 50 22 443

Dienstag bis Freitag 10:00 - 16:00 Uhr

KONTAKT DRAMATURGIE KJT

jrausch@theaterdo.de (Jacqueline Rausch)

PREISE

Kinder bis 14 Jahre 4,00 €

Jugendliche ab 15 Jahren/Erwachsene 8,00 €

ermäßigt 4,00 €

Sckelly Einheitspreis 4,00 €

Familienstück im Schauspielhaus 13,00 €

ermäßigt 7,00 €

KASSE DES KJT

Eine Stunde vor Vorstellungsbeginn und nur in dieser Zeit zu erreichen.

Tel. 0231 50 23 184. An der Kasse des KJT können Sie nur mit EC-Karte oder Kreditkarte (Mastercard, VISA) bezahlen.

VORVERKAUFSSASSE

Kundencenter - Platz der Alten Synagoge

Dienstag bis Samstag 10:00 - 18:00 Uhr

DORTMUNDtourismus

Kampstraße 80, Tel. 0231 18 99 90

Montag bis Freitag 10:00 - 18:00 Uhr, Samstag 10:00 - 15:00 Uhr

ADRESSE

KJT Dortmund, Sckellstraße 5-7, 44141 Dortmund

ANFAHRT

Mit der Bahn: U-Bahnlinie 41 in Richtung Dortmund Hörde bis Karl-Liebknecht-Straße, von dort der Beschilderung folgen (ca. 10 Minuten Fußweg). Oder: U-Bahnlinie 47 in Richtung Aplerbeck bis Haltestelle Märkische Straße, Ausgang Westfalenpark, Baurat-Marx-Allee entlang des Parks folgen, erste Straße rechts Sckellstraße. Mit dem Auto: Richtung Dortmund Hörde (Märkische Straße), rechts in die Konrad-Glocker-Straße, zweite Straße rechts Sckellstraße.

IMPRESSUM

Spielzeit 2025/26 Herausgeber Theater Dortmund

Postadresse Vertrieb Theaterkarree 1-3, 44137 Dortmund

Geschäftsführender Direktor Tobias Ehinger

Intendant des KJT Andreas Gruhn Redaktion Milena Noëmi Kowalski,

Jacqueline Rausch Grafikdesign Theater Dortmund | Marketing

Illustration Friederike Becker Fotografie Birgit Hupfeld

Druck color-offset-wälter GmbH & Co. KG, Dortmund

TICKET-HOTLINE 0231 50 27 222

FÜR GRUPPENBESTELLUNGEN 0231 50 27 680

Mehr unter [theaterdo.de](https://www.theaterdo.de)

THEATERVERMITTLUNG FÜR SCHULE, KITA UND FREIZEIT

Eigenes Probieren, Improvisieren mit Text, Musik und Raum eröffnet den besten Zugang zu einer Inszenierung. Unsere Theaterpädagoginnen bieten an:

- Workshops
- Zündstoff-Themenabende
- Materialien zu allen Stücken
- Nachgespräche*
- Probengruppen
- Theaterfortbildungen
- Sckellynauten
- Theaterstilisten
- Jugendclub
- Junger Theaterrat

Aktuelles unter www.theaterdo.de

Interesse an unserem Angebot?

Kontakt per Mail an:

theatervermittlungkjt@theaterdo.de

*Anmeldungen für Schulklassen für ein Nachgespräch im Anschluss an den Vorstellungsbesuch bitte unter: jrausch@theaterdo.de

DEW21

VOLKSWOHL BUND
VERSICHERUNGEN

Stadt Dortmund

Wenn's um Geld geht
Sparkasse
Dortmund

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Fachhochschule
Dortmund
University of Applied Sciences and Arts

With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union

WDR 3

GOETHE
INSTITUT

OFAJ
DFJW

NRW KULTUR
SEKRETARIAT

Kultursüro

Stadt Dortmund
Kulturbetriebe

MITGLIED DER
RUHR BÜHNEN

ETC
European Theatre Convention

tu technische universität
dortmund

ASTA
tu dortmund

Kultur
Rucksack
NRW

THEATRALIS

THEATRALIS

Kofinanziert von der
Europäischen Union

DEAR
supporting global change

theater- und
konzertfreunde
dortmund e.v.

04-05

APRIL
MAI
2026

KJT
Dortmund

THEATER
FÜR JUNGES
PUBLIKUM

APRIL

10
FR

Premiere
PRÄSENTATIONEN DER SPIELCLUBS ★
Eintritt frei! Spielort: KJT Sckellstraße

DIE GROSSE TALENTSHOW 16:00 Uhr
Abschlusspräsentation
des Spielclubs *Sckellynauten*
Ab 8 Jahren

THE GAME 18:00 Uhr
Abschlusspräsentation
des Spielclubs *Theaterstilisten*
Ab 11 Jahren

12
SO

BILDERBUCHKINO 14:00 Uhr  
Ab 2 Jahren
Ort: Theatercafé
Anmeldung bis 09.04.
unter kjt@theaterdo.de

KÄPTEN KNITTERBART UND SEINE BANDE 16:00 Uhr
von Cornelia Funke
für die Bühne bearbeitet von Stefan Dehler
Ab 6 Jahren
Spielort: Sckelly

22
MI

ZÜNDSTOFF 17:00 Uhr 
Themenabend
für Multiplikator*innen zu
Super – Der Markt für alle
Ort: Theatercafé
Verbindliche Anmeldung an
theatervermittlungkjt@theaterdo.de

24
FR

Premiere
SUPER – DER MARKT FÜR ALLE ★ 19:00 Uhr
Musical von Andreas Gruhn
mit Musik von Michael Kessler
Ab 12 Jahren
Spielort: KJT Sckellstraße

26
SO

SUPER – DER MARKT FÜR ALLE 18:00 Uhr
Spielort: KJT Sckellstraße

28
DI

WIR TIERE 10:00 Uhr 
Ein sinnliches Erlebnistheater
Kooperation mit der
Jungen Bühne Bochum (JuBB)
Ab 4 Jahren
Ort: KJT Sckellstraße, Theatercafé

29
MI

WIR TIERE 10:00 Uhr 
Ort: KJT Sckellstraße, Theatercafé

30
DO

KÄPTEN KNITTERBART UND SEINE BANDE 11:00 Uhr
Spielort: Sckelly

06 MI	DER ENTSTÖRER Klassenzimmerstück von Ursula Kohlert Ab Klasse 9		mobil
07 DO	DER ENTSTÖRER Klassenzimmerstück		mobil
08 FR	Premiere FRÜHLINGS ERWACHEN frei bearbeitet nach Frank Wedekind Jugendclubproduktion Ab 14 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße	★	19:00 Uhr
09 SA	FRÜHLINGS ERWACHEN Spielort: KJT Sckellstraße		20:00 Uhr
10 SO	KÄPTEN KNITTERBART UND SEINE BANDE von Cornelia Funke, für die Bühne bearbeitet von Stefan Dehler Ab 6 Jahren Spielort: Sckelly		16:00 Uhr
	FRÜHLINGS ERWACHEN Spielort: KJT Sckellstraße		18:00 Uhr
12 DI	SUPER - DER MARKT FÜR ALLE Musical von Andreas Gruhn mit Musik von Michael Kessler Ab 12 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße		11:00 Uhr
13 MI	SUPER - DER MARKT FÜR ALLE Spielort: KJT Sckellstraße		11:00 Uhr
14 DO	FRÜHLINGS ERWACHEN Im Rahmen des <i>UnruhR Festivals</i> Spielort: KJT Sckellstraße		-
17 SO	WIR TIERE Ein sinnliches Erlebnistheater Kooperation mit der Jungen Bühne Bochum (JuBB) Ab 4 Jahren Ort: KJT Sckellstraße, Theatercafé		16:00 Uhr

19 DI	OHNE TITEL (194418) von Elinor Milchan und Sharon Burstein Bichachi, aus dem Hebräischen von Matthias Naumann Ab 16 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße		11:00 Uhr
	ZUCKERALARM Theaterabenteuer fürs Klassenzimmer von Ulrike Willberg Für die Klassen 2 bis 5		mobil
20 MI	OHNE TITEL (194418) Spielort: KJT Sckellstraße		
	ZUCKERALARM Theaterabenteuer fürs Klassenzimmer Für die Klassen 2 bis 5		mobil
21 DO	KÄPTEN KNITTERBART UND SEINE BANDE Spielort: Sckelly		11:00 Uhr
	DER ENTSTÖRER Klassenzimmerstück Ab Klasse 9		mobil
22 FR	DAS GEWICHT DER AMEISEN von David Paquet Ab 12 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße		11:00 Uhr
24 SO	KÖRPERTANZBEWEGUNG Ein Tanzstück mit dem Senior*innentanztheater Spielort: KJT Sckellstraße		16:00 Uhr
25 MO	KÖRPERTANZBEWEGUNG Ein Tanzstück mit dem Senior*innen- tanztheater Spielort: KJT Sckellstraße		16:00 Uhr
27 MI	JOB SAFARI Auftragswerk von Elisabeth Pape Ab 12 Jahren Spielort: KJT Sckellstraße		11:00 Uhr

28 DO	JOB SAFARI Spielort: KJT Sckellstraße		11:00 Uhr
	DER ENTSTÖRER Klassenzimmerstück		mobil
29 FR	JOB SAFARI Spielort: KJT Sckellstraße		11:00 Uhr
31 SO	KÄPTEN KNITTERBART UND SEINE BANDE Spielort: Sckelly		16:00 Uhr
	JOB SAFARI Spielort: KJT Sckellstraße		18:00 Uhr

ICONS - SO GEHT'S!

Unsere Bildzeichen (englisch "Icons")
helfen dir, schneller zu finden, was du suchst!
Hier steht, was sie bedeuten:

- ★ Wir feiern mit euch Premiere!
-  Wir sind unterwegs und spielen für euch!
-  Zündstoff
-  Open Stage!
Wir stellen die Bühne, du bringst die Show!
-  Für blinde und sehbehinderte Menschen zugänglich
-  Angebot in einfacher Sprache
- RP** Theater entspannt (Relaxed Performance)
-  DGS-Verdolmetschung

Fragen zu Audiodeskription, Relaxed Performance und
DGS-Verdolmetschung per E-Mail an: inklusion-kjt@theaterdo.de
oder telefonisch unter: **0231 50 19 225**
Mehr Informationen gibt es unter theaterdo.de



SAVE THE DATE

EINLADUNG ZUM FAMILIENFEST!

Am 7. Juni findet rund ums KJT Dortmund unser großes Familienfest statt. Wir laden euch herzlich ein, gemeinsam mit uns auf die Ergebnisse unserer dreijährigen Förderung *Neue Wege* anzustoßen. Zu erleben gibt es spannende Geschichten, leckeres Essen und jede Menge Theaterfreude! Seid dabei und feiert mit uns!

SENIOR*INNEN-TANZTHEATER

Ein weiteres Gastspiel erwartet euch am 24. und 25. Mai! Das *Senior*innentanztheater* widmet sich einer Hommage an die Kunst des Tanzes selbst. Von Barockmusik bis zu modernen Klängen verbindet Choreograf Mark Hoskins ausdrucksstarke Bewegungen mit teils fein-berührender, teils kraftvoll-pulsierender Musik.

Seit 15 Jahren setzt das Ensemble des *Senior*innentanztheaters* in Zusammenarbeit mit dem Ballett Dortmund kreative Akzente an der Schnittstelle von Kultur und Stadtgesellschaft. Die Eintrittspreise sind 17€ und 9€ ermäßigt.

ZU GAST IM KJT: MIX IT!

Mitte Juni geht unsere mixed abled Gastspielreihe in die nächste Runde! Mehr Infos findet ihr auf theaterdo.de/kjt/startseite/mix-it



REPERTOIRE UND EXTRAS

PRÄSENTATION DER SPIELCLUBS

Ab 8 Jahren

Ein Jahr lang proben die Clubs des KJT, um dann dem Publikum ihre Show zu zeigen! Seid herzlich willkommen zu *Die große Talentshow* der *Sckellynauten* (Leitung: Martha Kleinhempel) und entscheidet mit, welches große Talent am Ende gewinnen wird. Seid gespannt, denn die Frage, die bis zum Schluss bleibt, ist: Wer wird am Ende siegen? Die *Theaterstilisten* (Leitung: Barbara Feldbrugge) laden ein zu *The Game*, wo jede und jeder sein Schicksal per Losverfahren zugeteilt bekommt. Wer hat es leicht, wer muss kämpfen? Und ist das fair? Gespielt wird auf der großen Bühne in der Sckellstraße. Der Eintritt ist frei!

BILDERBUCHKINO

Ab 2 Jahren

Euch erwarten ein*e Schauspieler*in, eine Übersetzerin und ein Kinderbuch. Die Geschichte wird in Lautsprache und Gebärdensprache erzählt. Dazu werden die Bilder aus dem Buch auf einer Leinwand gezeigt. Wie im Kino. Hörende und taube Kinder ab zwei Jahren sind so eingeladen, gemeinsam in Buchwelten einzutauchen. Der Eintritt ist frei!

Anmeldung unter kjt@theaterdo.de

KÄPTEN KNITTERBART UND SEINE BANDE

Von Cornelia Funke

Für die Bühne bearbeitet von Stefan Dehler

Ab 6 Jahren

Keine und keiner kann sich vor Käpten Knitterbart und seiner furchtlosen Bande schützen – oder? Mit Spannung und Humor erwecken zwei Schauspieler eine ganze Piratenbande zum Leben.

DER ENTSTÖRER

Klassenzimmerstück von Ursula Kohlert

Ab Klasse 9

Ein Monolog darüber, wie Verschwörungsideologien ein Leben verändern können. Das Stück ist mobil für Schulen buchbar.

Infos und Buchung unter: kjt@theaterdo.de

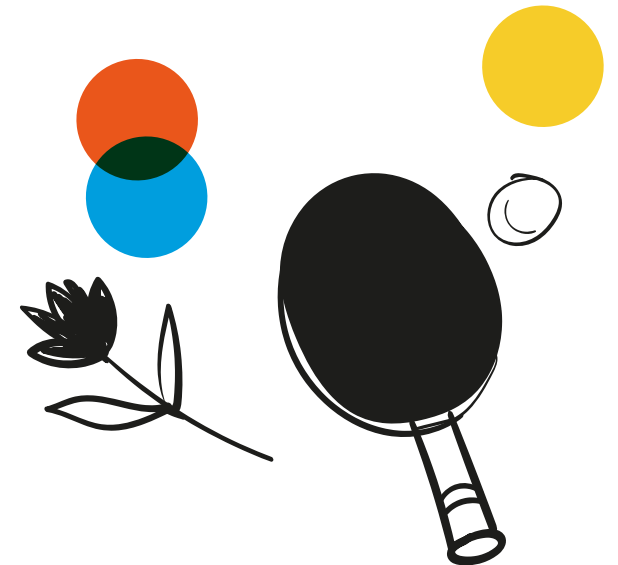
ZUCKERALARM

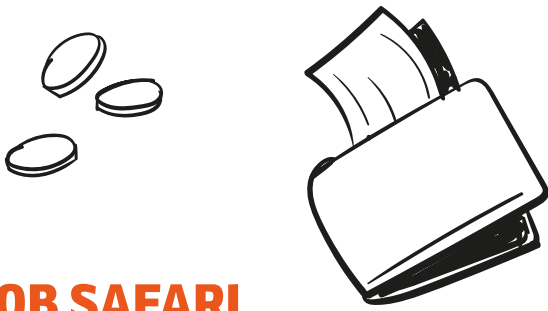
Klassenzimmerstück von Ulrike Wilberg

Für die Klassen 2 bis 5

Agentin Emma Stern hat eine Mission: sie sucht Verbündete für ihren Kampf gegen die Zuckermafia. Ganz nebenbei klärt sie über gesunde Ernährung auf.

Infos und Buchung unter: kjt@theaterdo.de





JOB SAFARI

Auftragswerk von Elisabeth Pape
Ab 12 Jahren

Leonore und Ranja sind beste Freundinnen, doch ihr Alltag könnte kaum unterschiedlicher sein. Während Ranja aus einer erfolgreichen, wohlhabenden Familie kommt, kämpfen Leonores älterer Bruder Ferdi und ihre Mutter mit dem täglichen Leben. Gemeinsam fragen sich die beiden Klassenkameradinnen: Wie soll unsere Zukunft aussehen? Geld scheint für Leo das Ziel, während Ranja viel lieber ein Freigeist wäre. Ein Realitätscheck mit der kritischen Deutschlehrerin Frau Fischer bringt neue Fragen: Welcher Beruf passt wirklich zum Leben? Und was zählt im Berufsleben mehr – Geld oder Sinn?

Entstanden in Zusammenarbeit mit Schüler*innen der Marie-Reinders-Realschule, nimmt das Theaterstück Klassismus, Wohlstand und Berufswünsche in den Blick. Autorin Elisabeth Pape entwickelte das Stück im direkten Austausch mit einer 7. Klasse – mit viel Raum für Fragen, Gedanken und eigene Erfahrungen rund um Geld und Berufswahl. Ein Stück über Geld, Herkunft und Zukunftsträume.

Mit **Thomas Ehrlichmann, Annika Hauße, Sar Adina Scheer, Johanna Weißert**

Regie und Video **Benedikt Grubel**
Ausstattung **Mari-Liis Tigasson**
Musik und Sound **Hannes Wittmer**
Dramaturgie **Jacqueline Rausch**
Theatervermittlung **Erika Schmidt-Sulaimon**
Regieassistent **Franz Marie Hoffmann**
Inspizienz **Lennart Aufenvenne, Israa Habasch**

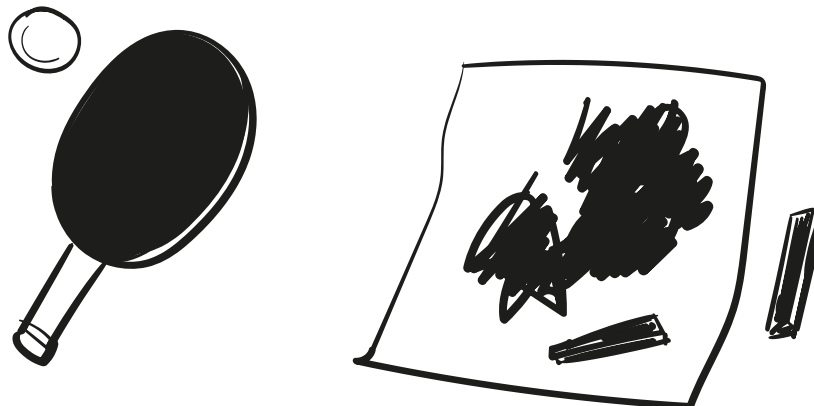
OHNE TITEL (194418)

von **Elinor Milchan**
und **Sharon Burstein Bichachi**
aus dem Hebräischen
von **Matthias Naumann**
Ab 16 Jahren

Ohne Titel (194418) beschreibt die Möglichkeit eines Lebens, das hätte sein können. Wir lernen Nelly als erfolgreiche Künstlerin kennen, die mit über 90 Jahren den Preis für ihr Lebenswerk entgegennimmt. Doch geschieht das, was auf der Bühne Realität wird, tatsächlich? Schnell wird klar: Wir befinden uns mitten in einem unmöglichen Traum. In filmähnlichen Sequenzen rauscht Nellys Leben an uns vorbei, zoomt in einem Moment ganz nah heran und lässt uns im nächsten durch die Jahrzehnte eines Lebens springen. Menschen und Orte tauchen auf und verschwinden. Nach und nach entsteht aus einzelnen Teilen ein ganzes Leben. Doch es wird immer wieder von der Realität durchdrungen, der Nelly zu entkommen versucht ...

Mit **Annika Hauße, Jan Westphal, Thomas Ehrlichmann, Sar Adina Scheer, Rainer Kleinespel, Beatrice Sclicon, Paula Wegner**

Regie **Andreas Gruhn**
Ausstattung **Sandra Linde**
Musik und Sound **Manuel Loos**
Dramaturgie **Milena Noëmi Kowalski, Lennart Walter**
Inklusionsmanagement **Dorit Remmert**
Theatervermittlung **Erika Schmidt-Sulaimon, Anna Herguth-Trier**
Inspizienz **Lennart Aufenvenne**
Regieassistent **Franz Marie Hoffmann**



SUPER – DER MARKT FÜR ALLE

Musical von Andreas Gruhn
mit Musik von **Michael Kessler**
Ab 12 Jahren

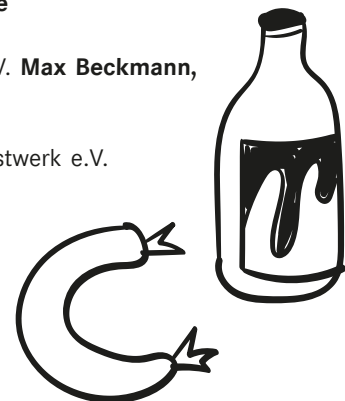
Essen ist lebensnotwendig. Gutes Essen macht glücklich! Was ist gutes Essen? In der Großstadt kaufen wir das Essen fast immer im Supermarkt. Alle sind irgendwann im Supermarkt. Der Bankdirektor, die Rentnerin, Schüler*innen in der Pause, Mütter, Väter, Kinder und, und, und ... Wer hat was im Einkaufswagen? Woher kommt das Essen, das hier verkauft wird? Wer sind die Menschen, die hier arbeiten, an der Kasse, hinter der Wursttheke, im Lager? Einige sind schon ewig hier, wie Frau Kaiser, die Filialleiterin, oder fangen gerade an, wie Sina, die den ersten Tag im Supermarkt arbeitet. Mit viel Musik tauchen wir ein, in die Welt zwischen den Regalen, Kühltruhen und Kassen.

Mit **Thomas Ehrlichmann, Annika Hauße, Rainer Kleinespel, Andreas Ksienzyk, Bianka Lammert, Anna Reizbikh, Sar Adina Scheer, Jubril Sulaimon, Johanna Weißert, Jan Westphal**

Band **Roman Babik, Dimitrji Markitantov, Jens Rutsch, Stephan Lucka, Mishkan Yombo**

Regie **Andreas Gruhn**
Ausstattung **Oliver Kostecka**
Musik **Michael Kessler**
Dramaturgie **Milena Noëmi Kowalski**
Theatervermittlung **Christine Appelbaum**
Choreografie **Joeri Burger**
Assistenz **Lennart Aufenvenne**
Inspizienz **Israa Habasch**
Assistenz gesamtkunstwerk e.V. **Max Beckmann, Claudia Schmidt**

In Kooperation mit gesamtkunstwerk e.V.



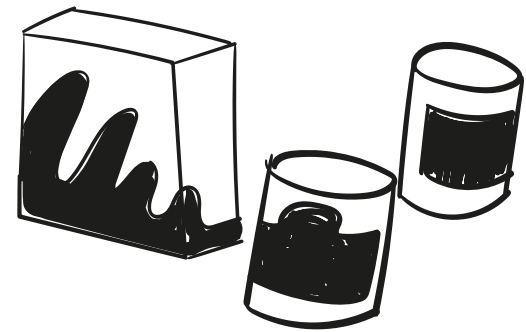
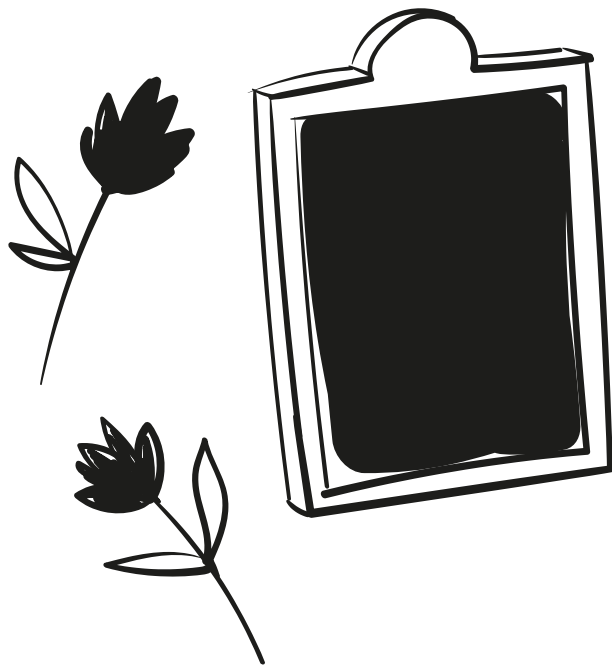
FRÜHLINGS ERWACHEN

frei bearbeitet nach Frank Wedekind
Jugendclubproduktion
Ab 14 Jahren

Der Jugendclub nimmt in dieser Spielzeit Frank Wedekinds Klassiker *Frühlings Erwachen* als Grundlage der künstlerischen Arbeit: Ein Text von 1891 setzt sich lange vor Social Media und Co mit Körperbildern, Sexualität und gesellschaftlichen Erwartungen an junge Menschen auseinander – wie kann das heute noch relevant für uns sein? Was möchten wir eigentlich erzählen? Welche Geschichten sollen eine Bühne bekommen und wem geben wir unsere Stimme? Der Jugendclub findet frische, ungewohnte und überraschende Antworten.

Mit **Daria Deuter, Jost Förster, Julian Goecke, Julia Hartmann, Fee Helen Hützen, Johanna Kalcher, Selin Kartalimis, Sofia Knyr, Charlie Lutomski, Mailo Marohn, Lucca-Marie Mitchell, Lea Sommer, Aylin Soylu, Lasse Weber**

Künstlerische Leitung **Anna Herguth-Trier, Hans Peters**
Ausstattung **Janina Hudde**



WIR TIERE

Ein sinnliches Erlebnistheater
Koproduktion mit der Jungen Bühne Bochum
Ab 4 Jahren

Wer zwitschert, kriecht und wühlt sich denn dort durch die Wiese? Zwischen den Blumen und Sträuchern huscht die flinke Maus vorüber – auf ihrer Flucht vor der verspielten, aber so gefährlichen Katze. Ein kleines Stückchen weiter oben verpuppt sich die Raupe ganz gemütlich zu einem langen Schlaf, vor ihrem großen Erwachen als neues Ich. Noch viel weiter oben verfolgt der Bussard das Gewusel mit seinem scharfen Blick. Nur der Maulwurf, wühlt sich unbemerkt mit der Nase voran und geschlossenen Augen durch den feuchten Erdboden. Jedes dieser Tiere lebt in einem eigenen Universum und nimmt die Welt auf seine ganz eigene Weise wahr: sieht, riecht, hört und fühlt Dinge, die den Menschen entgehen.

Die Natur ist allgegenwärtig und findet überall Räume, um sich auszubreiten. Wer sie nicht aus verstehen und erhalten will, sollte sie einmal aus einer anderen Perspektive erlebt haben. In *Wir Tiere* besuchen die Zuschauer*innen mit all ihren Sinnen das Leben der Tiere: sie tasten, schnüffeln, blicken und hören in die Welt unter ihren Füßen, hoch über ihren Köpfen und bis in die kleinsten Winkel der Natur hinein.

Mit **Lea Kallmeier, Andreas Ksienzyk, Bianka Lammert, Manuel Loos, Maria Trautmann, Jan Westphal**

Konzeption **Junge Bühne Bochum**
Text und Regie **Martina van Boxen**
Ausstattung **Esther van de Pas**
Musik und Sound **Manuel Loos**
Video **Simon Tüllmann**
Dramaturgie **Lennard Walter**
Theatervermittlung **Kristina Kost**
Inklusionsmanagement **Chantal Priesack**
Regieassistenz **Israa Habasch**
Inspizienz **Lennart Aufenvenne**

